



แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์

คำนำ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ มีบทบาทหน้าที่ตามกฎหมาย แบ่งส่วนราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๔๘ (ข.ราชการบริหารส่วนภูมิภาค) มีอำนาจหน้าที่ในการประสานงานและปฏิบัติหน้าที่ในฐานะตัวแทนของกระทรวงในส่วนภูมิภาค ดำเนินการประสานงาน และสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด ส่งเสริมการพัฒนาองค์ความรู้ และแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ป้องกันและแก้ไข การเบี่ยงเบนทางวัฒนธรรม โดยประสานหรือร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชนจัดทำแผนยุทธศาสตร์ เกี่ยวกับงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด ส่งเสริม สนับสนุน และประสานการ ดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมอำเภอ สภาวัฒนธรรมตำบล รวมทั้งหน่วยงานอื่น ที่ดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ปฏิบัติงานตามกฎหมาย ในความรับผิดชอบของกระทรวง ซึ่งกำหนดให้เป็นอำนาจหน้าที่ของผู้ว่าราชการจังหวัดหรือตามที่ได้รับมอบหมาย เพื่อเป็นแนวทาง การปฏิบัติงานตามอำนาจหน้าที่ ยุทธศาสตร์ของจังหวัด และวิสัยทัศน์ของหน่วยงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ ขึ้น

ขอขอบคุณคุณท่านที่ทำงาน และเจ้าหน้าที่ ที่ให้ความร่วมมือในการจัดทำแผนปฏิบัติการ ส่งเสริมคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ จนสำเร็จลุล่วงด้วยดี หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเป็นประโยชน์ ในการดำเนินงานการติดต่อประสานงานกับหน่วยงานอื่นๆ ในจังหวัด และเป็นเครื่องมือที่ดี ในการเสริมสร้างการทำงานให้มีประสิทธิภาพต่อไป

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์

สารบัญ

บทที่ ๑ บทนำ

หน้า

๑ - ๗

บทที่ ๒ วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าหมาย และเป้าประสงค์ในการดำเนินงาน

๘ - ๑๑

บทที่ ๓ แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

๑๒ - ๑๓

บทที่ ๔ รายละเอียดแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม

- โครงการ/กิจกรรม ที่กรมการศาสนาจะดำเนินการในปีงบประมาณ ๒๕๖๑
และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเป็นหน่วยงานที่ดำเนินการในพื้นที่จังหวัด

๑๔ - ๒๔

- การจัดทำปฏิทินการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑

๒๕ - ๒๘

บทที่ ๑

บทนำ

ความเป็นมา

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ เป็นส่วนราชการบริหารราชการในส่วนภูมิภาค มีบบทบาทหน้าที่ตามกฎหมาย แบ่งส่วนราชการสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๔๙ ดังต่อไปนี้ (๑) ประสานงานและปฏิบัติหน้าที่ในฐานะตัวแทนของกระทรวงในส่วนภูมิภาค รวมทั้งดำเนินการประสานและสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด (๒) ส่งเสริมการพัฒนาองค์ความรู้และแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด (๓) ดำเนินการป้องกันและแก้ไขการเบี่ยงเบนทางวัฒนธรรมโดยปราศ หรือร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน (๔) จัดทำแผนยุทธศาสตร์เกี่ยวกับงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด (๕) ส่งเสริม สนับสนุน และประสานการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมอำเภอ สภาวัฒนธรรมตำบล รวมทั้งหน่วยงานอื่นที่ดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด (๖) ปฏิบัติงานตามกฎหมายในความรับผิดชอบของกระทรวงซึ่งกำหนดให้เป็นอำนาจหน้าที่ของผู้ว่าราชการจังหวัดหรือตามที่ได้รับมอบหมาย (๗) ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหรือที่ได้รับมอบหมาย

การดำเนินงานของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ ซึ่งมีบทบาทภารกิจที่เกี่ยวข้องตามนโยบายของรัฐบาล นโยบายของกระทรวง และนโยบายของกรมการศาสนา มีความจำเป็นจะต้องจัดทำแผนด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม การกำหนดยุทธศาสตร์ และแผนการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมให้ชัดเจน เพื่อสนองต่อนโยบายของรัฐบาล กระทรวงและการศาสนา โดยเฉพาะนโยบายที่เป็นจุดเน้นสำคัญ และยุทธศาสตร์การดำเนินงานของกระทรวงวัฒนธรรมในการดำเนินงานตามแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๘-๒๕๖๔

ดังนั้น เพื่อให้การขับเคลื่อนนโยบายสู่การปฏิบัติให้มีประสิทธิภาพ มีประสิทธิผล และเกิดประโยชน์สูงสุดต่อประชาชน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ ขึ้น

วัตถุประสงค์ในการจัดทำแผน

๑. เพื่อกำหนดทิศทางขององค์กร ใน การกำหนดกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับแผนบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๕๘-๒๕๖๔ นโยบายของรัฐบาล นโยบายกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายกรมการศาสนา รวมทั้งยุทธศาสตร์กระทรวง และยุทธศาสตร์จังหวัด

๒. เพื่อเป็นเครื่องมือในการส่งเสริมสนับสนุน การประสาน และบูรณาการความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมระหว่างหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรเครือข่ายทางวัฒนธรรม ชุมชน และประชาชน

๓. เพื่อผลักดันให้ยุทธศาสตร์การพัฒนาคน และส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมของคนในสังคม ให้มีประสิทธิภาพตามนโยบายของรัฐบาล กระทรวง ทบวง กรม และประสบผลสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด

บทบาทอำนาจหน้าที่ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ มีบทบาทหน้าที่ตามกฎหมาย แบ่งส่วนราชการ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๔๙ (ฯ.ราชการบริหารส่วนภูมิภาค) มีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

- (ก) ประสานงานและปฏิบัติหน้าที่ในฐานะตัวแทนของกระทรวงในส่วนภูมิภาค รวมทั้งดำเนินการ ประสาน และสนับสนุนการปฏิบัติงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด
(ข) ส่งเสริมการพัฒนาองค์ความรู้และแหล่งเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ในเขตพื้นที่จังหวัด

(ค) ดำเนินการป้องกันและแก้ไขการเบี่ยงเบนทางวัฒนธรรมโดยประสานหรือร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชน

(ง) จัดทำแผนยุทธศาสตร์เกี่ยวกับงานด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด

(จ) ส่งเสริม สนับสนุน และประสานการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรมอำเภอ สภาวัฒนธรรมตำบล รวมทั้งหน่วยงานอื่นที่ดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมในเขตพื้นที่จังหวัด

(ฉ) ปฏิบัติงานตามกฎหมายในความรับผิดชอบของกระทรวงซึ่งกำหนดให้เป็นอำนาจหน้าที่ของผู้อำนวยการจังหวัดหรือตามที่ได้รับมอบหมาย

(ช) ปฏิบัติงานร่วมกับหรือสนับสนุนการปฏิบัติงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง หรือที่ได้รับมอบหมาย

แผนการบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔ กับการกิจกรรมทางวัฒนธรรม

พระราชบัญญัติฯ กำหนดให้คณะรัฐมนตรี ต้องจัดให้มีแผนการบริหารราชการแผ่นดิน เพื่อเป็นกรอบ และแนวทางบริหารราชการแผ่นดินตลอดระยะเวลา ๕ ปี ของการบริหารราชการของคณะรัฐมนตรี โดยหน่วยงานที่ได้รับมอบหมายให้รับผิดชอบจัดทำแผนการบริหารราชการแผ่นดิน ประกอบด้วย สำนักงานเลขานุการคณะรัฐมนตรี สำนักเลขานุการนายกรัฐมนตรี สำนักงานคณะกรรมการศรษณูักษิณ และสังคมแห่งชาติ สำนักงบประมาณ สำนักงานสภาพความมั่นคงแห่งชาติ และสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ

สำหรับการกิจกรรมทางวัฒนธรรมเกี่ยวข้องคือ การพัฒนาคนและสังคมที่มีคุณภาพ สาระสำคัญคือการพัฒนาคนและสังคมที่มีคุณภาพให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเศรษฐกิจและสังคมในอนาคต จะต้องให้ความสำคัญกับการสร้างคนให้มีความรู้ มีความสุข มีสุขภาพแข็งแรง ครอบครัวอบอุ่น มีวัฒนธรรม มีสภาพแวดล้อมที่ดี มีสังคมที่สันติและเอื้ออาทร ปราศจากอย่างมุขและสิ่งเสพติด โดยการสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต พัฒนาคนให้มีความรู้คุณธรรมจริยธรรมและจิตสำนึกสาธารณะ เพื่อให้คนมีศักยภาพและความสามารถในการแข่งขัน ปรับตัวรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีสมัยใหม่ มีค่านิยมและพฤติกรรมที่เหมาะสม อนุรักษ์ สืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงาม และพัฒนาภูมิปัญญาให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม เสริมสร้างสุขภาวะของประชาชนอย่างครบวงจรและมีคุณภาพมาตรฐาน เพื่อลดภาระรายจ่ายด้านการรักษาพยาบาลของรัฐ เสริมสร้างความมั่นคง ปลอดภัยในชีวิตรัพพย์สินของประชาชน และทำให้ผู้ด้อยโอกาส ผู้ประกอบอาชีพและเกษตรกรรายย่อย ได้รับการคุ้มครองทางสังคม รวมทั้งเตรียมความพร้อมแก่สังคมเพื่อให้ผู้สูงอายุเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่าของระบบเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย

การพัฒนาคนและสังคมที่มีคุณภาพ จำแนกเป็นประเด็นยุทธศาสตร์ย่อย ๖ ประเด็น คือ ก.การสร้างสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต พัฒนาคนให้มีความรู้คุณธรรมและจริยธรรม เตรียมความพร้อม ให้สอดคล้องกับการพัฒนาและการแข่งขันของประเทศไทย ข.การอนุรักษ์สืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงาม

และพัฒนาภูมิปัญญาให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ค. การเสริมสร้างสุขภาวะของประชาชนอย่างครบวงจรและมีคุณภาพมาตรฐาน ง. การเสริมสร้างความมั่นคงของชีวิตและสังคม จ. การเตรียมความพร้อมแก่สังคม เพื่อให้ผู้สูงอายุเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่าของระบบเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย ฉ. การพัฒนากรุงเทพมหานครให้เป็นเมืองที่แข็งแรงและน่าอยู่

โดยกระทรวงวัฒนธรรมได้รับมอบหมายให้เป็นเจ้าภาพหลัก ในสาระประเด็นเฉพาะเรื่อง การอนุรักษ์สืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงามและพัฒนาภูมิปัญญาให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม ซึ่งจำแนกเป็นเป้าประสงค์ ตัวชี้วัด เป้าหมายและกลยุทธ์ ดังนี้

เป้าประสงค์เชิงยุทธศาสตร์ ให้คนไทยภูมิคุ้มกันทางวัฒนธรรม เชิดชูคุณค่าความเป็นไทย และวัฒนธรรมไทยบนความเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม ที่ทำให้ชุมชน สังคมมีความสมานฉันท์ และสันติสุข

ตัวชี้วัดและเป้าหมาย คนไทยและสังคมไทยมีเอกลักษณ์และทุนทางวัฒนธรรมของความเป็นไทย โดยมีเป้าหมายสำคัญคือความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

กลยุทธ์หลัก

๑. สร้างภูมิคุ้มกันทางสังคมแก่เยาวชนไทยให้มีคุณธรรมจริยธรรม เอื้ออาทรต่อผู้อื่น ปลูกจิตสำนึกรักคุณค่าความเป็นไทย และความเข้าใจ ความหลากหลายทางวัฒนธรรม ตลอดจน การรู้เท่าทันสังคมโลก

๒. พัฒนาแหล่งเรียนรู้องค์ความรู้ และการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม และสร้างสรรค์งานศิลปะดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ รวมทั้งการต่อยอดภูมิปัญญาและการสร้างนวัตกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมในกลุ่มเยาวชนและศิลปินรุ่นใหม่ โดยเพิ่มบทบาทสถานศึกษาในนโยบายของรัฐบาล

๓. การพัฒนาคนและสังคม สร้างคนให้เป็นคนดี มีคุณธรรม ภูมิใจในความเป็นไทย สังคมที่มีความเอื้ออาทรและปรองดองสมานฉันท์

๔. สร้างรายได้ให้แก่ประชาชนและชุมชนท้องถิ่น เพื่อให้เกิดการกระจายรายได้อย่างสมดุล อันจะนำไปสู่ความมั่งคั่งของประเทศอย่างยั่งยืน

๕. นำวัฒนธรรมมาใช้ในการสร้างความสัมพันธ์ ภาคลักษณ์และเกียรติภูมิของไทย ในเวทีโลก

๖. หนุนบำรุงและอุปถัมภ์พระพุทธศาสนาและศาสนาอื่น ๆ สนับสนุนให่องค์กรทางศาสนา มีบทบาทสำคัญในการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนพัฒนาคุณภาพชีวิต สร้างสันติสุขและความปรองดองสมานฉันท์ในสังคมไทยอย่างยั่งยืน และมีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมตามความพร้อม

๗. อนุรักษ์พื้นที่และเผยแพร่รัมดาบททางวัฒนธรรม ภาษาไทยและภาษาถิ่น ภูมิปัญญา ท้องถิ่น รวมทั้งความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อการเรียนรู้สร้างความภาคภูมิใจในประวัติศาสตร์และความเป็นไทย นำไปสู่การสร้างความสัมพันธ์อันดี ในระดับประชาชน ระดับชาติ ระดับภูมิภาค และระดับนานาชาติ ตลอดจนเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจให้แก่ประเทศไทย

๘. สนับสนุนการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วัฒนธรรมของประเทศไทยเพื่อนบ้านและวัฒนธรรมสากล และการสร้างสรรค์งานศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นสากล เพื่อเตรียมเข้าสู่เส้นทางลักษณะของประชาคมอาเซียนและเพื่อการเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมโลก

๙. ปลูกฝังค่านิยมและจิตสำนึกรักคุณค่าที่ดี รวมทั้งสนับสนุนการผลิตสื่อคุณภาพเพื่อเปิดพื้นที่สาธารณะให้เยาวชนและประชาชนได้มีโอกาสแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

วิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

“เป็นองค์กรในการบูรณาการศิลปะ ศาสนา และวัฒนธรรมสู่ประชาชน เพื่อความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และมีวิถีชีวิตที่ดีงามบนพื้นฐานวัฒนธรรมนำสู่สังคมสันติสุขอย่างยั่งยืน”

เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ดังกล่าว พร้อมกับการดำเนินงานที่มุ่งไปสู่การพัฒนาสังคมควบคู่ไปกับการพัฒนาเศรษฐกิจ กระทรวงจึงได้กำหนดยุทธศาสตร์เพื่อใช้เป็นวิถีนำในการดำเนินงาน ๕ ยุทธศาสตร์ ดังนี้

ยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอดวัฒนธรรมของชาติ และความหลากหลายของวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่อย่างมั่นคง

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างค่านิยม จิตสำนึก และภูมิปัญญาคนไทย

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ นำทุนทางวัฒนธรรมของประเทศไทยมาสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การบริหารจัดการองค์ความรู้ ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

เป้าประสงค์

๑. ร่างรักษาไว้ซึ่งสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และวัฒนธรรมแต่ละท้องถิ่น

๒. ประชาชนเป็นคนดี มีคุณธรรม มีความรู้ความเข้าใจและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย

๓. หลักธรรมาภิบาลมาใช้ในชีวิตประจำวัน และมีความสามารถในการสร้างสรรค์และรับรู้ในสุนทรียภาพ

๔. สังคมมีศักยภาพในการเลือกรับและสร้างสรรค์ผลผลิตอย่างมีคุณค่าและสามารถพัฒนาและแก้ไขปัญหาสังคมและเศรษฐกิจบนพื้นฐานทางวัฒนธรรม

๕. องค์ความรู้ทางวัฒนธรรมมีการบริหารจัดการอย่างมีระบบ นำไปใช้และเผยแพร่ถ่ายทอดสู่ประชาชน

กลยุทธ์

๑. ศึกษา สำรวจ รวบรวม งานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๒. ปกป้องคุ้มครอง อนุรักษ์ ทำนุบำรุงรักษาศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๓. ส่งเสริมเผยแพร่กิจการด้านศาสนา สืบทอด สืบสาน ศิลปะ และวัฒนธรรม

๔. รณรงค์การ สร้างค่านิยม จิตสำนึก และภูมิปัญญาไทย

๕. ส่งเสริมให้ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจในหลักธรรมาภิบาล ศิลปะวัฒนธรรม และนำไปประยุกต์ใช้

๖. เผยแพร่ค่านิยม ภูมิปัญญาไทย ถ่ายทอด สืบทอด ค่านิยม จิตสำนึกทางศิลปะ และภูมิปัญญาคนไทย

๗. พัฒนาศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ให้เป็นทุนทางวัฒนธรรม

๘. สร้างวัตกรรมใหม่ทางด้านวัฒนธรรมและเชื่อมสัมพันธ์ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๙. สนับสนุน ส่งเสริม การพัฒนาศักยภาพขององค์กร และบุคลากรทางวัฒนธรรม

๑๐. พัฒนาระบบสารสนเทศทางวัฒนธรรม

ในปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ กระทรวงวัฒนธรรมจะขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมโดยยึดกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี อาทิ การพัฒนาด้านความมั่นคง ความสามารถทางการแข่งขัน การสร้างโอกาสความเสมอภาคและเท่าเทียมกันของสังคม ไปสู่ความ “มั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน” รวมถึงการนำวัฒนธรรมสร้างคนดี สังคมดี สร้างรายได้ สร้างภาพลักษณ์และเกียรติภูมิประเทศไทยในเวทีโลก รวมทั้งการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมสู่ประเทศไทย ๔.๐ ตามโมเดลของนายกรัฐมนตรี โดยขับเคลื่อนเศรษฐกิจด้วย “ปัญญา” สร้างคนไทยให้เป็น “มนุษย์ที่สมบูรณ์” เป็น “สังคมที่เกื้อกูลและแบ่งปัน”

กระทรวงวัฒนรมมีจุดเน้นและแนวทางการขับเคลื่อนการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ ที่สำคัญ ๙ ด้าน ประกอบด้วย

๑. การเดินทางสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และการอนุรักษ์ พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม

๑.๑ ส่งเสริมการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ และพระบรมวงศานุวงศ์

๑.๒ ดำเนินงานตามพระราชดำริ และส่งเสริมการนำปัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่การปฏิบัติ

๑.๓ อุปถัมภ์คุ้มครองศาสนา และส่งเสริมการนำหลักธรรมาภิบาลมาใช้ในชีวิตประจำวัน

๑.๔ อนุรักษ์ พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม โดยการบูรณะปฏิสังขรณ์ อนุรักษ์ พื้นที่ชนบทเบียน ปากป่องคุ้มครอง เผยแพร่ พัฒนาและสืบสานมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรม

๒. การส่งเสริมอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย

๒.๑ ส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทยผ่านสื่อและกิจกรรมต่างๆ

๒.๒ รณรงค์ส่งเสริมความเป็นไทยตามนโยบายรัฐบาล เพื่อเสริมสร้างความเป็นไทยสู่ประชาชน ประเทศสมาชิกอาเซียน และประเทศทั่วโลก ๓ ระดับ ได้แก่

(๑) วิถีลิน วิถีไทย เพื่อส่งเสริมความเป็นไทยให้ประชาชนชาวไทย มีจิตสำนึกรักและพัฒนาการนิยมความเป็นไทยในชีวิตประจำวันเพิ่มมากขึ้น เช่น ยิ้ม ไหว้ สวัสดี ขอบคุณ ขอโทษ วินัย น้ำใจ ไม่ตรี อาหารพื้นบ้าน ประเพณี การแสดง และดนตรีพื้นบ้าน ผ้า การแต่งกายพื้นบ้าน ภาษาไทย ภาษาลิน

(๒) วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมอาเซียน เพื่อส่งเสริมความเป็นไทย ความร่วมมือเชื่อมโยง และแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมที่เป็นมรดกร่วมของชาวอาเซียน อาทิ ประเพณีร่วมของอาเซียน เช่น สงกรานต์ ลอยกระทง การแสดงอาเซียน เช่น หุน โขน (รามายณะ) หนังใหญ่ ผ้า การแต่งกาย อาหาร วรรณกรรม ภาษา กิจกรรมทางศาสนา และgapayntrr

(๓) มรดกไทย มรดกโลก เพื่อส่งเสริมความเป็นไทยสู่นานาประเทศทั่วโลก อาทิ マイไทย อาหารไทย การแสดงโขนไทย ผ้า และการแต่งกายแบบไทย การขึ้นทะเบียนมรดกโลกและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม นวดแผนไทยสปาและสมุนไพร ภาษณตร์ โดยรณรงค์ผ่านการจัดกิจกรรมทางสื่อต่างๆ

๒.๓ การดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อความยั่งยืนตามมติคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ และนโยบายกระทรวงวัฒนธรรม

(๑) จัดทำมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรม

(๒) การประกวด /แข่งขันความเป็นเลิศทางศิลปวัฒนธรรม ทั้งในประเทศไทย และต่างประเทศ

(๓) การยกย่องเชิดชูเกียรติบุคคล/องค์กรต้นแบบด้านศิลปวัฒนธรรม

(๔) การดำเนินการกี่ขั้นตอน ได้แก่ สนับสนุนการเรียนการสอนโขนในพื้นที่ (๑ วิทยาลัยนาฏศิลป์ ๑ โรงเรียนนำร่อง)/จัดการประกวดโขนเด็ก/จัดการแสดงโขนสัญจร/จัดทำหนังสือ “โขน” เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้สู่คนในสังคม/เร่งรัดจัดให้มีการประชุม ประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษาฯ รุดภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เพื่อขับเคลื่อนในเรื่องดังกล่าวต่อ /จัดเวทีเสวนา “แนวทางในการนำอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม”(มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม)มาใช้เพื่อการโฆษณาประชาสัมพันธ์

๓. การเสริมสร้างค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ รวมถึงเสริมสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม และเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

๓.๑ เสริมสร้างค่านิยมหลักของคนไทย ๑๒ ประการ ตามนโยบายของคณะกรรมการรักษาความสงบแห่งชาติและรัฐบาล

๓.๒ เสริมสร้างภูมิคุ้มกันให้แก่เด็ก เยาวชนและประชาชนทั่วไป โดยใช้มิติทางวัฒนธรรม ส่งเสริมการรู้เท่าทันสื่อการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ตลอดจนเปิดพื้นที่สร้างสรรค์สำหรับเด็กและเยาวชน

๓.๓ เสริมสร้างและพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่เด็กและเยาวชน และประชาชนทั่วไป

๔. การพัฒนาและการบริการการเรียนรู้และการวิจัยทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

๔.๑ ปรับปรุง และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ต่างๆ อاثิเช่น พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ อุทยานประวัติศาสตร์ หอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ ศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช ชุมชนวัฒนธรรมต้นแบบ หอศิลป์ แหล่งเรียนรู้ทางศาสนา สถาบันภาษาพยนตร์เคลื่อนที่ พิพิธภัณฑ์เคลื่อนที่

๔.๒ ผลิตสื่อเผยแพร่ บริการการเรียนรู้ในรูปแบบที่หลากหลาย ทันสมัยและน่าสนใจ รวมทั้งส่งเสริมกิจกรรม เพื่อการเรียนรู้ทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ให้แก่เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป

๔.๓ ส่งเสริมการวิจัยและพัฒนาทางด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม การจัดการความรู้และการนำผลงานวิจัยมาใช้ประโยชน์ในการดำเนินงาน การแก้ไขปัญหาและพัฒนาสังคมในมิติ วัฒนธรรม

๕. การนำทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม มาต่อยอดและสร้างสรรค์เพื่อเพิ่มรายได้ทางเศรษฐกิจ

๕.๑ ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาษาพยนตร์และวีดิทัศน์

๕.๒ ส่งเสริมการพัฒนาสินค้าและบริการทางวัฒนธรรม มีการทบทวนบทบาท ภารกิจที่ชัดเจนในการส่งเสริมสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม เช่น CPOT ของฝากไทย, Creative Fine Arts, ศูนย์บันดาลไทย

๕.๓ พัฒนาศักยภาพแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม

๕.๔ ส่งเสริมกิจกรรม ประเพณีหรือเทศกาลสำคัญเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว และการสร้างรายได้จากทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม

๕.๕ ส่งเสริมและสนับสนุนศิลปินทุกแขนง โดยยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปิน และปรับปรุงสวัสดิการศิลปินแห่งชาติให้สอดคล้องกับสภาพการณ์ปัจจุบัน รวมทั้งส่งเสริมอาชีพเพื่อสร้างงาน สร้างรายได้ให้แก่ศิลปิน

๖. การส่งเสริมและพัฒนาการศึกษาเฉพาะด้านศิลปวัฒนธรรม

๖.๑ พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการจัดการศึกษาเฉพาะด้านศิลปวัฒนธรรม

๖.๒ ส่งเสริมการปฏิรูปการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งระบบทุกระบบการ

๗. ส่งเสริมการแก้ไขปัญหาและพัฒนาจังหวัดชายแดนใต้โดยใช้มิติวัฒนธรรม

๗.๑ ส่งเสริมอัตลักษณ์และสังคมพหุวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับบริบทสังคมของจังหวัดชายแดนภาคใต้

๗.๒ ส่งเสริมการใช้มิติทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อแก้ไขปัญหาและพัฒนาจังหวัดชายแดนภาคใต้ในทุกด้าน

๘. การพัฒนาความร่วมมือกับประชาชนอาเซียน และนำภาพลักษณ์ไทยสู่สากล

๘.๑ เชื่อมโยงและพัฒนาความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับสมาชิกอาเซียน และนานาชาติ ทั้งในระดับทวิภาคีและพหุภาคี รวมทั้งนำมิติศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม เสริมสร้างสันພันธ์เมต里的ระหว่างสมาชิกอาเซียน และนานาชาติ

๘.๒ ผลิตเผยแพร่ และส่งเสริมกิจกรรมวัฒนธรรมต่างๆ เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ วัฒนธรรมและนำความเป็นไทยสู่สากล โดยดำเนินงานทั้งเชิงรับและเชิงรุก

๘. การพัฒนาสมรรถนะองค์กรและศักยภาพภาคเครือข่ายทางวัฒนธรรม

๘.๑ พัฒนาโครงสร้างองค์กรและบุคลากรเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงานทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

๘.๒ พัฒนาโครงสร้างองค์กรและบุคลากรเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการดำเนินงาน

๘.๓ ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาศักยภาพ และบูรณาการการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่ายทางวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรมและมีประสิทธิภาพ

๘.๔ เสริมสร้างและพัฒนากลไกอื่นๆ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนงานด้านวัฒนธรรม อาทิ มาตรการภาษี มาตรการด้านงบประมาณและกองทุน มาตรการความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมขององค์กร (CSR)ฯลฯ

๘.๕ ส่งเสริมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ

บทที่ ๒

วิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ และเป้าประสงค์ในการดำเนินงาน

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ ได้กำหนดวิสัยทัศน์ ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ รวมทั้งกำหนดกลยุทธ์ต่างๆ ให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล และนโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมบรรลุวัตถุประสงค์สูงสุด รายละเอียดดังนี้

วิสัยทัศน์

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ เป็นหน่วยงานภาครัฐในส่วนภูมิภาคที่มีภารกิจ การดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม นำร่องส่งเสริมให้ความคุ้มครองกิจการด้าน พระพุทธศาสนาและศาสนาอื่นๆ ที่ทางราชการรับรอง ส่งเสริมพัฒนาความรู้คุณธรรมปลูกฝังค่านิยมวิถีชีวิตที่ดีงาม บนพื้นฐานคุณธรรม สร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

พันธกิจ

๑. นำร่องกิจการด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติ สนองงานสำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์
๒. ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ปลูกฝังค่านิยม และวิถีชีวิตที่ดีงามสำหรับเด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป

๓. สนองนโยบายของรัฐบาล นโยบายของกระทรวงวัฒนธรรม นโยบายของกรมการศาสนา และนโยบายของจังหวัดในส่วนที่เกี่ยวข้อง

ยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ : พัฒนาระบบบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ เป้าประสงค์ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดมีระบบบริหารจัดการให้สอดคล้องกับภารกิจ นโยบายและรองรับสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงที่คาดว่าจะเกิดขึ้น

กลยุทธ์

๑. ศึกษารายละเอียดของโครงการ/กิจกรรม วัตถุประสงค์ และกลุ่มเป้าหมาย
๒. เสริมสร้างการบริหารจัดการอย่างเป็นระบบ มีแบบแผนรองรับ และสอดคล้องกับภารกิจ ที่ได้รับมอบหมาย
 ๓. สนับสนุนให้มีการวางแผนการใช้จ่ายงบประมาณและบริหารงบประมาณอย่างคุ้มค่า
 ๔. ส่งเสริมให้มีการรายงานผลการดำเนินงานและรายงานการใช้จ่ายเงินงบประมาณ กระบวนการทำงาน
๓. ศึกษาสภาพแวดล้อม สถานการณ์หรือเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงต่างๆ ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมือง อย่างละเอียดและรอบคอบ
 ๔. สำรวจวัสดุอุปกรณ์ สิ่งอำนวยความสะดวกที่จำเป็นในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม กลุ่มเป้าหมาย และความพร้อมของสถานที่ในการจัดกิจกรรม
 ๕. ประชุมวางแผนและส่งเสริมให้บุคลากรในหน่วยงานจัดทำแผน ตรวจสอบตาม และประเมินผลโครงการ/กิจกรรม
 ๖. วางแผนการใช้จ่ายงบประมาณและบริหารงบประมาณให้เพียงพอต่อการจัดกิจกรรม
 ๗. ให้ผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรมรายงานผลการดำเนินงานและรายงานการใช้จ่ายเงิน งบประมาณ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ : การพัฒนาและปรับปรุงกระบวนการทำงานเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรม

เป้าประสงค์ กระบวนการทำงานมีการพัฒนา ปรับปรุง ลดระยะเวลาขั้นตอนการทำงาน และมีการนำระบบ สารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรม

กลยุทธ์

๑. ส่งเสริมให้มีการปรับปรุงและพัฒนากระบวนการทำงาน ลดขั้นตอนระยะเวลาในการดำเนินงานให้กระชับและรวดเร็ว

๒. ส่งเสริมให้มีการนำระบบสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรม กระบวนการทำงาน

๓. มีการปรับปรุงและพัฒนากระบวนการทำงาน ลดขั้นตอนระยะเวลาในการดำเนินงานให้รวดเร็วขึ้น

๔. มีการนำระบบสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ : พัฒนาบุคลากร

เป้าประสงค์ ระบบและกลไกในการพัฒนาบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

กลยุทธ์

๑. ส่งเสริมให้มีการจัดทำแผน ติดตามและประเมินผลตามแผนพัฒนาบุคลากรของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

๒. ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความชำนาญในงานที่รับผิดชอบ

๓. ปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมและปลูกจิตสำนึกให้บุคลากรมีการให้บริการที่ดี กระบวนการทำงาน

๔. ส่งเสริมให้บุคลากรเข้ารับการอบรม และเปลี่ยนเรียนรู้ และมีแนวทางการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

๕. บุคลากรได้รับการพัฒนา และสามารถตอบสนองความต้องการของประชาชน

๖. บุคลากรได้รับการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม และมีจิตสำนึกในการให้บริการที่ดี

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ : พัฒนาระบบทekโนโลยีสารสนเทศ

เป้าประสงค์ มีการพัฒนาระบบฐานข้อมูล เพื่อนำมาใช้ในการบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรม

ให้สามารถเข้าถึงได้ทุกระบบ และมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์

ระบบฐานข้อมูลได้รับการพัฒนา มีการเข้าถึงข้อมูลเพื่อใช้ประโยชน์ในการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กระบวนการทำงาน

๑. ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการใช้ข้อมูลจากระบบทekโนโลยีสารสนเทศ

๒. ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจในการใช้teknoloยีสารสนเทศ มีการจัดทำฐานข้อมูลเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ : สนองนโยบายของรัฐบาล กระทรวงวัฒนธรรม และกรมการศาสนาในการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมของประชาชน ปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม และนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง มาใช้ในการดำเนินชีวิต

เป้าประสงค์ ประชาชนมีคุณธรรมจริยธรรม มีค่านิยมที่ดีงาม มีความรู้ ความเข้าใจ ในหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

กลยุทธ์

๑. ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ปลูกฝังค่านิยมที่ดีงาม ภายใต้ภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. ส่งเสริมให้ประชาชนนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำเนินชีวิต
๓. สนองนโยบายของรัฐบาล กระทรวงวัฒนธรรม และกรมการศาสนา ด้านศาสนา

ศิลปะและวัฒนธรรม

กระบวนการทำงาน

๑. ส่งเสริมสนับสนุนให้ประชาชนมีคุณธรรมจริยธรรม ปลูกฝังค่านิยมหลักของคนไทย

๑๒ โครงการ อนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. ส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนนำหลักธรรมาสามสันทางศาสนาและน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๓. สนองนโยบายของรัฐบาล กระทรวงวัฒนธรรม และกรมการศาสนา ด้านศาสนา
ศิลปะ และวัฒนธรรม

การแบ่งงานภายใต้หน้าที่ความรับผิดชอบของกลุ่ม/ฝ่ายของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

ฝ่ายบริหารงานทั่วไป

๑. งานบริหารทั่วไป
๒. งานบริหารงานบุคคล
๓. งานด้านวินัย อุทธรณ์ ร้องทุกข์
๔. งานด้านกฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
๕. งานการเงินและบัญชี
๖. งานพัสดุและอาคารสถานที่
๗. งานประชาสัมพันธ์
๘. งานสวัสดิการและนันทนาการ

๙. งานประสานราชการทั่วไป และงานที่มิได้กำหนดให้เป็นหน้าที่ของกลุ่มได้กลุ่มหนึ่ง
กลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

มีการแบ่งงานเป็น ๒ งาน คือ

ก. งานยุทธศาสตร์

จัดทำแผนการตรวจติดตามประเมินผลงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมของจังหวัด

๑. จัดทำแผนปฏิบัติการตามแผนงาน โครงการ และงบประมาณ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์

๒. ร่วมจัดทำตัวชี้วัดตามคำรับรองการปฏิบัติงานของจังหวัด

๓. ติดตาม ตรวจสอบ ประเมินผล และรายงานผลตามแผนงาน/โครงการ

๔. ร่วมจัดทำแผนยุทธศาสตร์จังหวัด/กลุ่มจังหวัด

๕. จัดทำแผนยุทธศาสตร์สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

๖. ร่วมจัดทำแผนงาน/โครงการ เพื่อขอรับงบประมาณสนับสนุน หรือสนับสนุนการดำเนินงานขององค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๗. งานตามนโยบายพิเศษ หรือกิจกรรมพิเศษ

๘. เป็นศูนย์ข้อมูลสารสนเทศด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม และข้อมูลด้านเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมของจังหวัด/ กลุ่มจังหวัด

๙. งานอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

๑๐. งานเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

๑. งานเฝ้าติดตาม ประเมิน และวิเคราะห์สถานการณ์ความเบี่ยงเบนทางวัฒนธรรม

๒. งานป้องปาราม ให้ความรู้ และแก้ไขปัญหาความเบี่ยงเบนทางวัฒนธรรม

๓. เป็นศูนย์กลางในการประสานงานเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมของจังหวัด

๔. งานสร้างเครือข่ายเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม

๕. งานตามกฎหมายภาคพยนตร์ กฎหมายควบคุมกิจกรรมเทปและวัสดุโทรทัศน์ และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖. งานอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

๑. ศึกษา ค้นคว้า วิเคราะห์งานทางวิชาการ เพื่อส่งเสริมการพัฒนาองค์ความรู้ด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. ส่งเสริมพัฒนาแหล่งเรียนรู้ในชุมชน

๓. ส่งเสริม สนับสนุน รักษาสืบทอดการดำเนินการเกี่ยวกับงานพระราชพิธี พระราชกุศล งานรัฐพิธี และงานศาสนาพิธีในพื้นที่จังหวัด

๔. ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนา เพื่อดำเนินการด้านคุณธรรมจริยธรรมของทุกศาสนา และงานศาสนาสันกิษัมพันธ์

๕. รณรงค์ ส่งเสริม และสร้างค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อสร้างภูมิคุ้มกันทางวัฒนธรรม

๖. สร้างและพัฒนาเครือข่ายทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม เพื่อเผยแพร่องรักษากษา อนุรักษ์ สืบสานศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และประเพณีทั้งในระดับชาติ และระดับท้องถิ่น

๗. ส่งเสริม สนับสนุน และประสานการดำเนินการของสภาฯ ทุกระดับในเขตพื้นที่

๘. ส่งเสริม และ สนับสนุนการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาด้านวัฒนธรรม

๙. ดำเนินการด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงานอื่นในจังหวัด
กลุ่มจังหวัด และหรือระหว่างประเทศ

๑๐. ปฏิบัติงานอื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมาย

บทที่ ๓

แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑

กรอบแนวคิดและทิศทางการดำเนินงาน ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการดำเนินงานด้านศึกษา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้ประชาชนมีคุณธรรมจริยธรรม และสามารถปรับตัวสู่สังคมฐานความรู้ อันเป็นยุทธศาสตร์สำคัญในการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ ตามแผน อนุรักษ์ สืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ดีงาม ซึ่งรัฐบาลได้จัดสรรงบประมาณให้กรมต่างๆ ในกระทรวงวัฒนธรรม และได้จัดสรรงบประมาณสู่หน่วยงานปฏิบัติในส่วนภูมิภาค สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดสุรินทร์ ได้กำหนดกรอบหรือทิศทางการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ดังนี้

๑. โครงการสาدمนต์ข้ามปี ถวายเป็นพระราชกุศล เสริมสริมงคลทั่วไทย ส่งท้ายปีเก่าวิถีไทย ต้อนรับปีใหม่วิถีธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๑
๒. โครงการสาدمนต์ข้ามปี หวานทั่วโลก เพื่อสันติภาพ ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๑
๓. โครงการศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์
๔. โครงการลานธรรม ลานวิถีไทย
๕. การยกย่องผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา ประจำปี ๒๕๖๑
๖. โครงการประกวดสาدمนต์หมู่สระเสริญพระรัตนตรัยทำองสรภัญญา
๗. โครงการประกวดบรรยายธรรม
๘. โครงการบรรพชาอุปสมบทพระภิกษุสามเณรภาคฤดูร้อน เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชนมวัน ๒ เมษายน
๙. โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชนมวัน ๒ เมษายน (เทศน์มหาชาติ)
๑๐. โครงการสร้างคนดีสู่สังคม : ค่ายคุณธรรมสำหรับเยาวชน
๑๑. โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๕ พรรษา ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑
๑๒. โครงการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติฯ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ เนื่องในวันคล้ายวันพระราชนมวัน ๑๒ สิงหาคม
๑๓. โครงการอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน
๑๔. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลมหาบูชา
๑๕. โครงการจัดงานสัปดาห์ “มาฆบูชาอาเจียน สามสัมพันธ์ไมตรีอาเจียนในมิติศาสนา”
๑๖. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาловิสาขบูชา
๑๗. โครงการจัดงานสัปดาห์ “วิสาขบูชาและอัญมิบูชาอาเจียน สามสัมพันธ์ไมตรีอาเจียน ในมิติพระพุทธศาสนา”
๑๘. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลอasadaphbucha และเข้าพรรษา
๑๙. โครงการจัดงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลอasadaphbucha และเข้าพรรษาอาเจียน สามสัมพันธ์ไมตรีระหว่างประเทศไทยและราชอาณาจักรกัมพูชา

๒๐. โครงการศาสนิกสัมพันธ์
๒๑. โครงการประกวดสรภัญญ์พื้นบ้าน
๒๒. โครงการปลูกฝังเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมเด็กและเยาวชน
๒๓. โครงการคัดเลือกและยกย่องเด็กและเยาวชนด้านแบบคุณธรรม
๒๔. โครงการเฉลิมพระเกียรติเจ้าฟ้าจุฬาภรณวัลลักษณ์ อัครราชกุมารี
๒๕. โครงการชุมชนคุณธรรมน้อมนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
๒๖. โครงการชุมชนคุณธรรมขับเคลื่อนด้วยพลังบาร
๒๗. การขับเคลื่อนแผนแม่บทส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ
๒๘. การขับเคลื่อนแผนการอุปถัมภ์คุ้มครองศาสนาต่างๆ ภายใต้คำสั่งหัวหน้ารัฐฯ
ความสงบแห่งชาติ ที่ ๔๙/๒๕๕๙ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔)

บทที่ ๔

รายละเอียดแผนปฏิบัติการสำรองภัยธรรม์
โครงการ/กิจกรรม ที่กรุณาศึกษาและดำเนินการในปัจจุบัน พ.ศ.๒๕๖๑
และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเดปุทมนวยงานที่ดำเนินการในพื้นที่จังหวัด

| ลำดับ | โครงการ/กิจกรรม | ผู้เสนอแผนการดำเนินการ | ระยะเวลาดำเนินการ | หมายเหตุ |
|-------|---|--|---|------------------------------|
| ๓ | โครงการสร้างความมั่นคงท้องถิ่น ร่วมกับชุมชนชาวราษฎรทั่วไป สืบสานศิริมงคลท่องเที่ยว ส่งเสริมเศรษฐกิจสีเขียว ผู้อุปถัมภ์: ผู้ดูแลจัดการ | ๓. สำหรับจังหวัดที่รอสถานะที่จัดให้จัดกิจกรรม ๔. สำหรับจังหวัดที่จะจัดกิจกรรม ๕. ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมจังหวัด/ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมจังหวัด ๖. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด/สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด | วันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๐ - ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๑ | น้อมนำไปใช้ในแผนการดำเนินการ |

| ក្រុមការ/ភ្នាក់រដ្ឋបាល | ចំណាំនាយកដំបូងនាយក | ក្រុមដំបូងនាយកដំបូងនាយក | ប្រធានប្រជកទិន្នន័យ |
|-------------------------|---|---|---|
| ក្រសួងពេទ្យ/ក្រសួងពេទ្យ | ក្រសួងពេទ្យ | ក្រសួងពេទ្យ | ក្រសួងពេទ្យ |
| ៩ | ៣. តាំងប្រព័ន្ធប្រជាជាតិ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ ក្រសួងពេទ្យ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ | ៣. តាំងប្រព័ន្ធប្រជាជាតិ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ ក្រសួងពេទ្យ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ | ៣. តាំងប្រព័ន្ធប្រជាជាតិ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ ក្រសួងពេទ្យ នៃក្រសួងពេទ្យ នៅខេត្ត ក្រសួងពេទ្យ |

| ที่ | โครงการ/กิจกรรม | ขั้นตอนการดำเนินงาน | ระยะเวลาในการดำเนินการ | ปัจจัยภายในองค์กร |
|-----|--|---|------------------------|---|
| ๒๙ | การซ่อมแซมเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ | ๑. แจ้งผู้ดูแลระบบทราบว่าจะต้องซ่อมแซมเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ๒. จัดเตรียมอุปกรณ์ที่ต้องซ่อมแซมให้พร้อม | ๐๘.๐๐ - ๐๙.๖๐ | คุณธรรมระดับปัจจัจบันดี (ไม่เกี่ยวกับตัวเอง) คุณธรรมระดับปัจจัจบันดี ! อยู่บ้าน! คือบ้าน! ดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายโดยตลอด |
| ๓๐ | การซ่อมแซมเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ | ๑. แจ้งผู้ดูแลระบบทราบว่าจะต้องซ่อมแซมเครื่องคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ๒. จัดเตรียมอุปกรณ์ที่ต้องซ่อมแซมให้พร้อม | ๐๙.๐๐ - ๑๐.๖๐ | คุณธรรมระดับปัจจัจบันดี ! อยู่บ้าน! คือบ้าน! ดำเนินการตามที่ได้รับมอบหมายโดยตลอด |

การจัดทำปฏิทินการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗

